

# 汉字与快乐齐飞 老师共家长一堂

波恩华侨中文学校教师 陈琳

光阴似箭，在波恩华侨中文学校教授 2014 年《中华字经》班一年以来，随着孩子们识字量的飞速增长，我的教学心路历程也发生了翻天覆地的变化。教学相长中成长的，领悟到了许多如何教学《中华字经》的经验。以下的篇章无法涵盖我所有的心得，但我认为是作为字经老师最为重要的几点，在此分享给大家十点建议，希望为志诚的家长 and 未来的字经老师带来些许启示。

- 1 发自内心爱孩子
- 2 因人而异 相机教学
- 3 寓教于乐，化繁为简
- 4 奖励机制
- 5 五官兼用，直观化教学
- 6 体验式教学
- 7 温故而知新
- 8 家校沟通、充分调动家长的积极性
- 9 定时定量阶段复习
- 10 把班级变成一个家

下面就对以上观点给予具体分析：

## 1 发自内心爱孩子

爱爱我班的孩子，再多也不为过！

虽然担任“2014 字经班”老师仅仅 1 年时间，让我感到欣慰的事情却很多：有一天，文龙（6 岁）的妈妈因为孩子整夜泻肚，生病严重，向我请假。可是，没多久，她又来电通知我，他们决定要坚持来学校上课，原因是孩子自己非来不可。

刚满 5 岁的恩和，有一天突然想学写字，他翻开字经的书，临摹学写字，他把自己的、爸爸妈妈的名字都写完了，妈妈幸福地说：“我做饭去了，你还想写谁就自己写吧。”孩子竟然出人意料地自己找到了“陈桥兵变、孔孟老庄、定都京师”这几句字经，写出了“陈老师”三个字。

我们班新的插班生，子鱼，8 岁。由于我班孩子已经完成 800 个汉字的学习，又由于她的年龄相对较大，而且新学期马上有新班开课，我建议她去其他班级试听，希望能找到更适合她的班级。可是，她斩钉截铁的对妈妈说：“我就要跟陈老师这个班学，其他班我都不去”。才刚刚试听了 2 节课的孩子，就这么意志坚定地要跟随我学中文，我的心被深深地触动了，我对自己说，我一定要把这个新来的孩子教好。

此外，一些孩子还兴致勃勃地自制礼物送给我；或者约我一起去游泳时，孩子很亲热地抱着我，我一手抱着哥哥浩然（我班的孩子），一手抱着他的妹妹佳怡（一定要插班跟我学中文的另外一个新孩子），开心地戏水。

当老师，做到这样，我知足了，我感到万分幸福。孩子是最知人间冷暖的天使，我爱这些可爱的天使们，我希望他们跟着我快乐地学习汉语，而且一定要学有所成！只要我们成人真心付出，孩子会毫不保留地回报于你，这就是孩子们童真的可爱之处。孩子们只愿意跟着自己喜欢的老师学习，亲则从；反之，孩子会以各种理由逃课或者抗拒学习。而想要孩子喜欢老师的唯一的办法就是，老师要发自内心地爱孩子们！

## 2 因人而异 相机教学

老师应根据孩子的年龄、男女比例、内外向性格、喜好、孩子们现场掌握程度的不同，而采用不同的教学方法。

年龄小的孩子（4岁左右），记忆力强，理解力弱，所以不需要过多的解释，而是采用不同的声调、不同的读法，反复诵读，直到完全记住为止。年龄大的孩子（6岁-8岁）则需要理解中记忆，这样能够更好地调动孩子们的积极性，满足其求知欲。

班级男女生的人数，也决定了教师如何教学。女孩多的班级，可以结合舞蹈动作配合字经学习，相得益彰。男孩多的班级，利用男孩的好斗性，多采取竞争比赛的教学方式。

外向的孩子喜欢表现，要尽量创造机会让孩子表现自己，他们就会越来越兴奋，越来越自豪，学得越来越好。内向的孩子不要给他压力，在他稍微有表现的时候，就要抓住机会多多鼓励，让她越来越自信，越来越外向。

孩子爱唱歌，采用唱歌的方式学字经，或多教唱儿歌。孩子喜欢读故事，则可以安排孩子课堂上讲故事，在阅读中复习学过的汉字，并提前在语境中学习生字。

任何东西都有难易之分，一定要根据孩子现场的掌握情况，随机应变地调整教学步骤，而不能千篇一律，本本主义。困难的篇章，切忌患得患失，多给孩子们一些时间，用时间来换取空间。

## 3 寓教于乐，化繁为简

玩中学，这对孩子们来说真是太重要了。一是孩子们会觉得学中文是件开心的事，孩子们愿意来，甚至喜欢来中文学校。二是可以高效率地学习！

复杂抽象的东西孩子们难以理解，也不容易记忆。比如“淘汰筛选”，孩子们完全不懂。教学课堂上，我带了一个“筛子”去给孩子们做实验。我在筛子里同时倒进了“巧克力”和“白糖”，有的孩子兴奋地在把手放在筛子下面接食白糖，有的迫不及待地抓取筛子里的巧克力吃。“筛选”一词也就在孩子们的玩乐中感悟出来了。

再比如“币帛钱钞”，我直接拿出纸币欧元来给孩子们看，他们直接大声喊“钱”，我趁机教会他们认识“钱”这个字，孩子们瞬间就记住了。

学习“虎符越剑”也是这样，我一边拿着玩具剑，一边用这把剑指着“剑”字让孩子们认读，半分钟不到，他们就牢牢记住了“剑”这个字。

## 4 奖励机制

多鼓励，少批评，充分利用奖励机制。奖励可以是物质奖励，也可以是精神奖励；可以是培养团队意识的集体奖励，也可以是个人奖励。充分利用奖励机制，可以大大提高孩子的学习热情！

## 5 五官兼用 直观化教学

教学中一定要把人的五官（眼、耳、口、鼻、手）充分利用。由于人们往往注重识字认读，所以眼睛和嘴被过分强化了。但是人的耳朵、鼻子、手都是人感知的重要部位，人的全身是个统一的机体，只有综合利用，才能化零为整，充分理解吸收。

首先是耳朵，很多家长刚开始的时候，可能没有意识到听字经 CD 光盘的重要性，常常将它束之高阁。可是，我自己刚刚 4 岁的孩子，他的例子说明了“听字经”有多么重要。我们知道，《中华字经》的特点是全篇押韵，朗朗上口，熟读成诵。所以，孩子们学习的第一步是会熟背字经。我的车载 CD 机，每天宝宝一上车就开始工作，整片 CD 循环播放，孩子非常喜欢听，甚至有时到达目的地了，孩子自己要求要全片 CD 听完才离开。而就在这样

像听儿歌一样的快乐中，孩子自己完成了字经学习的第一步，他会背字经了。我在课堂上还没教授的，甚至连我还没背会的，孩子已经能整篇全部流利地背下来。可见，“听”是多么让人省时省力的教学法。

模仿动物叫声，也能充分调动孩子的情趣，从听觉学习直接将生字注入脑海。比如讲到“虎符越剑”的“虎”字，我直接学着老虎的样子，张牙舞爪地像老虎那样大声吼叫，孩子们也激动地学着我吼叫，瞬间就记住了“虎”这个字，根本就不需要再诵读了。

当我教授“闻赚虽喜，跌赔颠疯”时，我就用鼻子使劲地“闻”其中一个孩子，说“你真香”。当即便告诉孩子们这就是“闻”。孩子们也迫不及待地学着我“闻”起来，他们很快乐地“闻”会了这个生字--“闻”。讲解“疯”这个字的时候，我完全不顾形象，胡乱抓自己的头发，像个疯婆子一样，并告诉他们“疯子”就像这样的，孩子们哈哈大笑起来，他们心领神会了“疯”这个生字。

“触觉”也是非常关键的。比如讲到第三册《文物》这节课，你向孩子们口头解释“纱裳”、“丝绸”，孩子们很难理解。此时，一个不错的教学法就是把纱制衣服、丝绸围巾、棉质衬衫带进课堂，让孩子们亲手摸一摸，触觉会让他们兴奋，无需多解释，直观物品会让他们铭记于心。

## 6 体验式教学

有些词汇，越解释越复杂，而切身体会却能大大削减学习的难度。当我们学习“谍报跟踪”一句时，我就让3个孩子上台来做游戏，其中两个孩子在窃窃私语，讲小秘密，我派遣第3个孩子去听那两孩子在说什么，然后告诉全班孩子，间谍就是像这第3个孩子一样，去窃取情报的，然后孩子们就兴奋地跟读“谍报”两字。学习“跟踪”时，我吩咐一个学生在教室里走，然后我悄悄跟随其后，并做出躲闪的动作，让孩子们很快地理解什么是“跟踪”。学习第二册“体育”一课时，我准备了各种各样教具：有筛子、足球、篮球、羽毛球、乒乓球、帆船、拳击套、自制标枪等，并在孩子们面前示范相关动作，在他们目不转睛地看着我表演时，我告诉他们“奥运会”就是这些运动的比赛，世界各国人民都可以参加这个比赛！从而把抽象的“奥运会”活生生地展现在孩子们面前。

## 7 温故而知新

在孩子们学到一定数量的汉字以后，就要充分利用旧知识来学习新知识。可以用比较法、联想法、同音字法、形近字法、反义词法等。举个例子，孩子们学过“风驰雪舞”，他们已经认识了“风”字，在学习“疯”时，就可以盖住“病字头”，让他们认出“风”，告诉孩子们是同音字，他们瞬间就记住了这个生字“疯”。类似的字还有“何”和“河”，“占”和“战”等。

联想记忆法也很值得推荐。比如要比较“沙”和“纱”，就告诉孩子们，“沙漠沃壤”的“沙”，有很多沙子，就像这左边的三点水一样，一粒一粒的，这样就很快地记住“沙”。

老师有一个重要的工作，就是把孩子们容易混淆的字列出来比较记忆。比如“刀、力”，怎么准确记忆又不会混淆不清呢？上课时，我一边做手势，一边说：“刀”是很锋利的，一定要藏起来，所以那一撇一定不能凸出去，如果凸出去，那就太用力了，那就是“力”字。再比如“左、右”孩子们总是搞不清，我就说我们用哪只手拿筷子吃饭？“右手”！所以大家记住，“右”字下方是个“口”。同样道理的还有“买”和“卖”，我把“卖”字上方的“十”盖住，让孩子们与“买”字比较，发现是一样的，然后我就让孩子记住，当你什么都没有时，你就得去买东西，就是“买”字，当字的上方有“十”，你有东西，那你就拿去买，那就是“卖”字。

## 8 家校沟通、充分调动家长的积极性

“家访”非常重要。一个想把孩子教好的老师，家访是必不可少的。目前我已经家访过我们班 80% 的孩子。家访时，老师和家长会处在比较友好和谐放松的气氛中，双方也会比较坦诚地交换意见，或者提出质疑和顾虑。如果无法去家访，老师也必须经常和家长沟通，了解孩子在家的学习情况，以及孩子的喜好，并把孩子在学校的情况，尤其是把孩子在课堂上的变化及时通知家长。老师根据家访得知的孩子喜好，因材施教。

一年 365 天，却只有 30 多个周六来学校学中文，可见家庭辅导作用举足轻重。首先调动家长的积极性，其次帮助家长树立信心。年龄小的孩子家长，或者学得较差的孩子家长，往往容易焦虑着急，老师一定要开导好家长，根据不同个体给予不同的家庭辅导建议。例如，告诉家长：年龄小标准就低，并给出具体数字，比如 4 岁的孩子单字认识到 50%-60% 就很好。这样家长心中有数，有利于平和心情，耐心辅导孩子。家长有信心，有积极性，孩子自然就学的好。

## 9 定时定量阶段复习

往届的老师都说，字经学得快，往往也忘得快。谢谢前辈老师对我的提点，这让我深刻意识到复习的重要性。

教师应该根据科学的记忆曲线进行阶段复习，只有通过反复复习和大量阅读，不断强化理解记忆已学过的汉字，才能把知识从“短暂性记忆”转变成“永久性记忆”。为此我校给字经配上了《启蒙阅读》，并鼓励家长在家里多做亲子阅读。

此外，阶段考试也非常重要。每学期都必须进行期末考试，利用考试来督促孩子复习。很多人说：“越往后学，复习越困难，因为数量太多了”。但是我们可以分块复习，每次复习其中一部分，水滴可以石穿！

## 10 把班级变成一个家

全世界这么多人，我们会相遇，说明我们有缘分！上天让我们走到了一起。每个人，无论大人孩子，都需要归属感，都需要认同感。与其大家形同陌路，不如大家以心换心，成为一家人。在这个大家庭中，我们互相鼓励，互相督促，互相指点。大家互相窜门，或者一起举行烧烤等班级活动，不仅孩子会快乐，他们觉得中文学校有自己的朋友，喜欢去中文学校，家长也同样收获了友谊，而且可以相互交流育儿经验，何乐而不为呢？

综上所述，一个好的《中华字经》教师需要具备的是：

对教学事业的无限热爱，

对纯真孩子的永恒耐心，

对情趣教学的不断探索，

对教学进度的灵机把握，

与学生家长的密切交流。

最后祝愿在德国的华夏子孙快乐学汉语！